

## El lápiz de Esculapio

### Lo malo de escribir

Samuel Braña\*

Leo en una etiqueta que cuelga de un cable del ordenador: «Advertencia para la salud: vea en la parte inferior del teclado». Le doy la vuelta al teclado y me encuentro con otra etiqueta más grande que comienza diciendo que es posible que al utilizar el equipo experimente cierta incomodidad en manos, brazos, hombros, cuello u otras partes del cuerpo. Coloco el teclado en su posición natural para escribir lo anterior y esto mismo. Le doy la vuelta otra vez y memorizo. Ahora habla (debería decir que ahora escribo) de incomodidad en general, dolor, punzadas, cosquilleo, entumecimiento, quemazón o rigidez, y dice, en letras mayúsculas, que NO PASE POR ALTO ESTAS SEÑALES, CONSULTE A UN PROFESIONAL DE LA MEDICINA CUALIFICADO, aunque (desciende a las minúsculas) *los síntomas aparezcan cuando no trabaje con el equipo*. Añade una relación de enfermedades *musculoesqueléticas*, entre las que se cuenta el síndrome del túnel del carpo. Emocionado por el descubrimiento de ese síndrome, y aunque sé que *carpo* viene antes que *metacarpo*, busco *carpo* en el diccionario. Dice que es el esqueleto de la muñeca. Decido también buscar *metacarpo*, y dice que es el alma de la muñeca. Intento recordar la última vez que escribí a mano, y reparo en que en la mesa no tengo lápiz ni papel. Entonces pienso que el ordenador, por lo menos, sirve para advertir de los males de escribir. Abro un cajón y entre unos papeles encuentro un bolígrafo. Lleva una etiqueta colgando que dice: «Advertencias para la salud: escribálas usted mismo».

\* Auxiliar administrativo, Granada (España). Dirección para correspondencia: [rubenbortnavarro@yahoo.es](mailto:rubenbortnavarro@yahoo.es).

