

Nuestro ilustrador Gonzalo García Barcha



Fotografía: Pía Elizondo

Nacido en México en 1962 e hijo del escritor colombiano Gabriel García Márquez, Gonzalo García Barcha es tipógrafo y diseñador gráfico, con larga experiencia ya en la imprenta y en los títulos de crédito del cine. Se formó en Nueva York e inició sus actividades profesionales en México en 1986. Allí ha ido reuniendo un buen compendio de tipos mexicanos (tipografías *Lagarto*, *Bésame* o *Palmera*) que restaura y difunde desde su propia editorial, *Blacamán*. La serie «Del natural», que acompaña este número de *Panace@*, reúne dibujos y esbozos realizados entre 2003 y 2006 en París, ciudad en la que vive con su esposa, la fotógrafa Pía Elizondo.

Con gran estoicismo de líneas y formas, Gonzalo busca la fugacidad de un momento apenas vislumbrado. La anatomía del cuerpo humano, resumida en solo unas cuantas líneas definitorias, nos muestra el dinamismo de una postura forzada o la placidez muscular del descanso. Estos cuerpos, que posan hoy para nosotros entre los párrafos de *Panace@*, fueron esbozados en diversos estudios de París, mientras entraba la luz por las ventanas de Montmartre o caía la tarde dulcemente en los balcones del Quartier Latin. Agradecemos mucho a Gonzalo García Barcha que nos los confíe y que se quede un rato a mirar, divertido, cómo cobran nueva vida en estas páginas.

Web profesional: gonzalogarciabarcha.com

