



Beatriz Ujados

Enanos en el Quijote y en el arte

Ediciones Irreverentes

Madrid (España), <www.edicionesirreverentes.com>



LÓPEZ ALONSO, Antonio: *Enanos en el Quijote y en el arte*. Colección Aqueronte, n.º 4. Madrid: Irreverentes, 2005; 160 páginas. ISBN: 84-96115-33-x. Precio: 12 euros.

Antonio López Alonso es un amante del *Quijote* y ha escrito varios libros sobre Miguel de Cervantes, como *Cervantes, manco y bien manco* (1997), *Molimientos, puñadas y caídas acaecidas en el Quijote* (1996) o *Enfermedad y muerte de Cervantes* (1999). Y no podía ser que un entusiasta lector del *Quijote* y con estudios biográficos del insigne manco de Lepanto permaneciera ajeno al cuarto centenario de la primera edición del *Ingenioso hidalgo* sin aportar algún trabajo al ferviente lector.

Los enanos, por cuestiones de oficio —especialista médico en el campo de la traumatología y la ortopedia—, le han «perseguido» con cierta frecuencia. Anda López Alonso entre enanos —reales y literarios—. Y se nota. Éste es un libro para entrar en el mundo más interior del *Quijote*, en las vivencias de los enanos cervantinos. Hay enanos acompañados de hermosas dueñas, enanos volando en un dragón, enanos que portan redomas de agua que, «en gustando alguna gota della», el guerrero malherido queda sano de sus llagas y heridas; hay enanos portadores de plantas milagrosamente curativas, enanos que entre almenas tocan trompetas a la llegada de los caballeros a los castillos...; pero también hay enanos históricos, entretenedores de reyes, y enanos modelos de pintores, como el Niño de Vallecas, Juan Calabazas o Diego Acedo el Primo.

Antonio López Alonso es catedrático de Traumatología y Cirugía Ortopédica en la Universidad de Alcalá de Henares y autor de obras biográficas y literarias como *La muerte de Jesús vista por un médico creyente* (1999), *La angustia de García Lorca* (2002), *Carlos II, el Hechizado* (2003), *La noche en que el pueblo me quiso matar* (2003), *Tierra de sombras y de luna* (2004; mención especial del jurado del Premio Nacional de Novela Ducado de Loeches) y *Teresa de Jesús, enferma o santa* (2004).